



**ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.**

INSTITUTO DISTRITAL DE  
PATRIMONIO CULTURAL

**PROGRAMACIÓN DEL II FORO INTERNACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL  
Y  
PERFILES DE LOS EXPERTOS**

<b>MES DEL PATRIMONIO</b>	
<b>Foro Internacional: ¿Es consumible el patrimonio cultural?</b>	
<b>Septiembre 19, 20 y 21</b>	
<b>Lunes 19 de septiembre</b>	<b>Lugar: Auditorio Principal Universidad Externado (Bloque G)</b>
7:30 a.m.- 8:30 a.m.	Inscripciones
8:30 a.m. - 9:00 a.m.	Palabras de Bienvenida
<b>Sesión 1: Instituto Distrital de Patrimonio Cultural: Cultura festiva, consumo y patrimonio cultural</b>	
9:00 a.m. -9:45 a.m.	Experto Internacional: Eduardo Rabellino (Uruguay)
9:45 a.m.-10:30 a.m.	Experto Nacional: Jaiver Jurado (Medellín)
10:30 a.m. -11:00 a.m.	Café
11:00 a.m. -11:45 a.m.	Experto Distrital: Germán Betancourt (Vocero del Encuentro Distrital de Grupos de Comparsas de Bogotá)
11:45 a.m. -12:45 p.m.	Debate: Modera: Rubén Darío Herrera (Director del Festival de Teatro Comunitario)
12:45 p.m. - 2:00 p.m.	Almuerzo Libre
<b>Sesión 2: Universidad Nacional e ICOMOS: El Paisaje Cultural, escenario para el consumo del patrimonio cultural</b>	
2:00 p.m. -2:45 p.m.	Experto Internacional: Sebastián Pasin (Argentina)
2:45 p.m. - 3:30 p.m.	Experto Nacional: Juan Manuel Sarmiento (Manizales)
3:30 p.m. -4:00 p.m.	Café
4:00 p.m. -5:00 p.m.	Debate Modera: María Claudia Romero (Universidad Nacional e ICOMOS)
<b>Martes 20 de Septiembre</b>	<b>Lugar: Auditorio Principal Universidad Externado (Bloque G)</b>
<b>Sesión 3: ICANH, Universidad Externado y Consejo Distrital de Patrimonio: El Pasado como recurso cultural. Reflexiones sobre consumo, la apropiación y el manejo del patrimonio cultural</b>	
8:30 a.m. -9:15 a.m.	Experto Internacional: Eugenia Villamarzo (Uruguay)
9:15 a.m. -10:00 a.m.	Experto Nacional: Alejandro Bernal (Instituto Colombiano de Antropología e Historia)





**ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.**

INSTITUTO DISTRITAL DE  
PATRIMONIO CULTURAL

10:00 a.m. -10:30 a.m.	Café
10:30 a.m. -11:15 a.m.	Experto Nacional: Roberto Lleras (Universidad Externado de Colombia)
11:15 a.m. -12:15 p.m.	Debate
12:15 p.m. -2:00 p.m.	Almuerzo Libre
<b>Sesión 4: Universidad de los Andes: Patrimonio musical</b>	
2:00 p.m. -2:45 p.m.	Experto Internacional: Diana Fernández Calvo (Argentina)
2:45 p.m. - 3:30 p.m.	Experto Nacional: Martha Enna Rodríguez (Universidad de los Andes)
3:30 p.m. -4:00 p.m.	Café
4:00 p.m. -5:00 p.m.	Debate: Modera Carolina Santamaría (Universidad Javeriana)
<b>Miércoles 21 de Septiembre</b>	<b>Lugar: Auditorio D-200 Universidad Externado</b>
<b>Sesión 5: Instituto Distrital de Turismo: El turismo como factor de consumo y apropiación del patrimonio cultural</b>	
8:30 a.m. -9:15 a.m.	Experto Internacional: David García Aguirre (México) -Por confirmar-
9:15 a.m. -9:45 a.m.	Experto Nacional: Clara Inés Sánchez Arciniegas (Viceministerio de Turismo)
9:45 a.m. -10:15 a.m.	Experto Nacional: Nohora Isabel Vargas Castro (Instituto Distrital de Turismo)
10:15 a.m. -11:00 a.m.	Debate: Modera: Alberto Escovar (Escuela Taller de Bogotá) – Por confirmar-
11:00 a.m. -11:30 a.m.	Café
11:30 a.m. -12:30 m.	Debate Final con todos los expertos: Modera Gabriel Pardo García-Peña (Director Instituto Distrital de Patrimonio Cultural)
12:30 m.- 2:30 p.m.	Almuerzo Libre
2:30 p.m. -5:00 p.m.	<b>Recorridos por Bogotá</b>
Recorrido opción 1	Puentes del río San Francisco y Eje Ambiental Punto de encuentro: Instituto Distrital de Patrimonio Cultural
Recorrido opción 2	Bicentenario en Bogotá. 1810-2010' Punto de encuentro: Carrera 8 N° 9 - 83. punto de atención de la Esquina Mayor
05:00 p.m. -8:00 p.m.	<b>Exposición Cultura festiva</b>
	Lugar Museo de Bogotá: Casa Sámano (Cra. 4 No. 10-18)
	Entrega de certificados



**ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.**

INSTITUTO DISTRITAL DE  
PATRIMONIO CULTURAL

**PERFILES DE LOS PONENTES**

INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL

**Eduardo Rabellino (Experto Internacional- Uruguay)**

Fundador del Museo del Carnaval en Uruguay en el año 2003, y experto en el área de Patrimonio inmaterial con énfasis en la Cultura Festiva. Ha desempeñado funciones de gestión, difusión y coordinación de actividades artísticas en museos e instituciones de carácter cultural en Uruguay.

**Jaiver Jurado (Experto Nacional- Medellín)**

Realizó estudio de teatro y sociología en la Universidad de Antioquia, así como de Historia en la Universidad Nacional durante los años ochenta. Participó en talleres de dramaturgia y dirección de teatro y ha desempeñado importantes papeles en diverso proyectos como el Festival de Teatro de Medellín, entre otros. Así mismo, ha dirigido diversos montajes con el Teatro Experimental La Mancha y el Teatro Oficina Central de los Sueños.

**Germán Betancourt (Experto Distrital)**

Sociólogo y artista escénico, director de arte y tallerista. Terminó el ciclo de materias de la profesionalización de "Colombia Creativa" del Ministerio de Cultura y preparó el montaje de "Adán y Eva" versión libre de un texto de Mark Twain, "Diarios de Adán, Diarios de Eva". Trabajó en el equipo de coordinación de La "Fiesta de Amor por Bogotá" en los desfiles Metropolitano y de Niñas y Niños 2011.

**Rubén Darío Herrera (Moderador Debate)**

Master en Políticas Culturales y Gestión Cultural, de la O.E.I. Como gestor tanto en el área social y cultural, se ha preocupado por la formación de la comunidad en áreas como la formulación de proyectos y estructura organizativa, fortaleciendo el tejido social. De igual manera ha sido cofundador de organizaciones sociales y culturales en las cuales se destaca el colectivo teatral Luz de Luna, Taller de Vida y el Sistema Distrital de Cultura.

UNIVERSIDAD NACIONAL E ICOMOS

**Sebastián Matías Pasin (Experto Internacional- Argentina)**

Es arquitecto de la Universidad Nacional de Córdoba, y realizó una Maestría en Gestión e Intervención del Patrimonio Arquitectónico y Urbano en la Universidad Nacional de Mar de la Plata. En la actualidad es responsable del Área de Arquitectura y Urbanismo en San Salvador de Jujuy.





**ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.**

INSTITUTO DISTRITAL DE  
PATRIMONIO CULTURAL

**Juan Manuel Sarmiento (Experto Nacional- Manizales)**

Arquitecto restaurador, docente universitario, fue funcionario del Ministerio de Cultura y Secretario de Cultura de la Gobernación de Caldas, ha participado en el proceso de preparación de la propuesta de inscripción en la lista de Patrimonio Mundial del Paisaje Cultural Cafetero. Miembro de ICOMOS Colombia

**María Claudia Romero (Moderadora Debate)**

Arquitecta, con Maestría y en Teoría e Historia de la Arquitectura de la Universidad Nacional, docente de la Universidad Nacional, Maestría en Patrimonio Cultural Inmueble, y actual presidenta de ICOMOS Colombia.

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES

**Diana Fernández Calvo (Experta Internacional-Argentina)**

Musicóloga, compositora y educadora musical graduada en la Facultad de Artes y Ciencias Musicales de la UCA. Doctora en Filosofía y Letras y Doctora en Historia. Directora del Instituto de Investigación Musicológica "Carlos Vega" y Coordinadora del Doctorado en Música de la UCA. Miembro de número de la Academia Argentina de la Historia, ha recibido el Premio Konex 2009 como Musicóloga por su trayectoria profesional. Especialista en el estudio de la notación musical y sus reformas, en el estudio crítico y transcripción del repertorio catedralicio virreinal americano y en la conservación patrimonial y su reconstrucción a través de sistemas de información digital.

**Marta Enna Rodríguez Melo (Experta Nacional)**

Profesora Titular del Departamento de Música de la Universidad de Los Andes. Ha desarrollado su labor como concertista, investigadora, divulgadora y docente, tanto en Colombia como en otros países. Además de artículos, ponencias, reseñas, programas de radio y textos para docencia, ha publicado *Sinfonía Del Terruño de Guillermo Uribe-Holguín: la obra y sus contextos* (2006), *Música para piano de Adolfo Mejía: versiones para cuarteto de cuerdas* (2007), éste último en conjunto con los profesores Pilar Azula y Fernando León.

**Carolina Santamaría-Delgado (Moderadora Debate)**

Maestra en música de la Pontificia Universidad Javeriana y PhD en Etnomusicología (University of Pittsburgh), con estudios avanzados en las áreas de Estudios Culturales y Estudios Latinoamericanos. Ha publicado varios artículos en revistas nacionales e internacionales. Editora general de la revista Cuadernos de Música, Artes Visuales y Artes Escénicas de la Facultad de Artes de la Pontificia Universidad Javeriana. Profesora visitante en University of Texas at Austin durante el otoño de 2008.





**ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.**

INSTITUTO DISTRITAL DE  
PATRIMONIO CULTURAL

UNIVERSIDAD EXTERNADO, ICANH Y CONSEJO DISTRITAL DE PATRIMONIO

**Eugenia Villarmarzo (Experta Internacional-Uruguay)**

Licenciada en Ciencias Antropológicas de la Universidad de la República, Uruguay. En proceso de recibir Doctorado en Arqueología en la Universidad Nacional del Centro, Argentina. Su campo general de investigación se ubica en la Arqueología Prehistórica costera y Paisajes Culturales. Ha publicado artículos científicos, capítulos de libros, trabajos completos en anales de eventos y un libro en compañía de otros autores titulado *Investigación Arqueológica sobre detenidos desaparecidos* (2007).

**Alejandro Bernal (Experto Nacional-ICANH)**

Antropólogo de la Universidad de los Andes. Magister en Historia de la Universidad Nacional de Colombia. Candidato a Doctor en Arqueología, U. Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Miembro del Grupo de Arqueología, ICANH.

**Roberto Lleras (Experto Nacional-Universidad Externado)**

Antropólogo y PhD en Arqueología. Especialista en metalurgia precolombina y arqueología de Colombia. Decano de la Facultad de Estudios del Patrimonio Cultural de las Universidad externado de Colombia, líder del Área de Investigación de Movilidad y asentamientos en la Arqueología de Colombia y docente de las cátedras de Introducción a la Arqueología y Seminarios Teóricos.

INSTITUTO DISTRITAL DE TURISMO

**Nohora Isabel Vargas Castro (Experta Nacional)**

Directora del Instituto Distrital de Turismo. Entidad adscrita a la Secretaría de Desarrollo Económico de la Alcaldía Mayor de Bogotá. Economista de la Universidad Javeriana, con especialización en Finanzas Corporativas del Cesa y en Alta Gerencia de la Universidad de los Andes.

**Clara Inés Sánchez Arciniegas (Experta Nacional)**

Directora de Calidad y Desarrollo Sostenible del Turismo – Viceministerio de Turismo del Ministerio de Comercio, Industria y Turismo de Colombia. Administradora de Empresas Turísticas y Hoteleras de la Universidad Externado de Colombia, con especializaciones en Administración de empresas y Gerencia y Gestión Cultural de la Universidad del Rosario, Máster en Políticas Culturales y desarrollo de la Universidad de Girona, España y candidata a doctora en Gestión Cultural, Universitat Oberta Catalunya, Barcelona. Actualmente es docente de pregrado y postgrado de las Universidades Externado de Colombia y Universidad del Rosario, en las áreas de patrimonio Cultural y gestión Cultural.





**ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.**

INSTITUTO DISTRITAL DE  
PATRIMONIO CULTURAL

**Alberto Escovar Wilson-White (Moderador Debate)**

Arquitecto de la Universidad de los Andes (1991). Ha realizado estudios de maestría en historia de la arquitectura y teoría del arte en la Universidad Nacional (1998-2000). Ha trabajado por varios años en entidades relacionadas con la conservación y recuperación del patrimonio cultural construido. Actualmente es Director General de la Fundación Escuela Taller de Bogotá y se desempeña como presentador de la serie de televisión "Historia Central" sobre los centros históricos de Colombia y del programa cultural "Cultura Capital".

INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO

**Gabriel Pardo García Peña (Moderador del Debate final)**

Director del Instituto de Patrimonio Cultural, arquitecto de la Universidad de Los Andes y del Pratt Institute de New York E.U. Creó y consolidó la Escuela Taller de Bogotá y las obras de restauración de la Plaza de Mercado de las Cruces, la Casa Sámano y la Iglesia de La Candelaria.

---

**Comunicaciones Instituto Distrital de Patrimonio Cultural**

Fredy Díaz Sarmiento – Tel.: 355 0800 Ext.: 129 Celular: 317 780 5867 – 301 3688536  
comunicaciones@idpc.gov.co – diazf\_10@hotmail.com  
<http://www.patrimoniocultural.gov.co>

